

TERESA LANCETA

Sentíase.

La acusada se sentó levantando sus brazos como una gran señora y miró a los jueces, blancos y pedregales, en las mangas de la blusa sin dudar de mirar al presidente. Su rostro tenía la primitiva palidez y seriedad.

El presidente llamó a los testigos, los mandó a otra sala y llamó al perito médico. Luego se levantó el relator y empezó la lectura de los autos. Su voz era alta y resonante; pero como ella rápidamente resultaba monótona y roncaba.

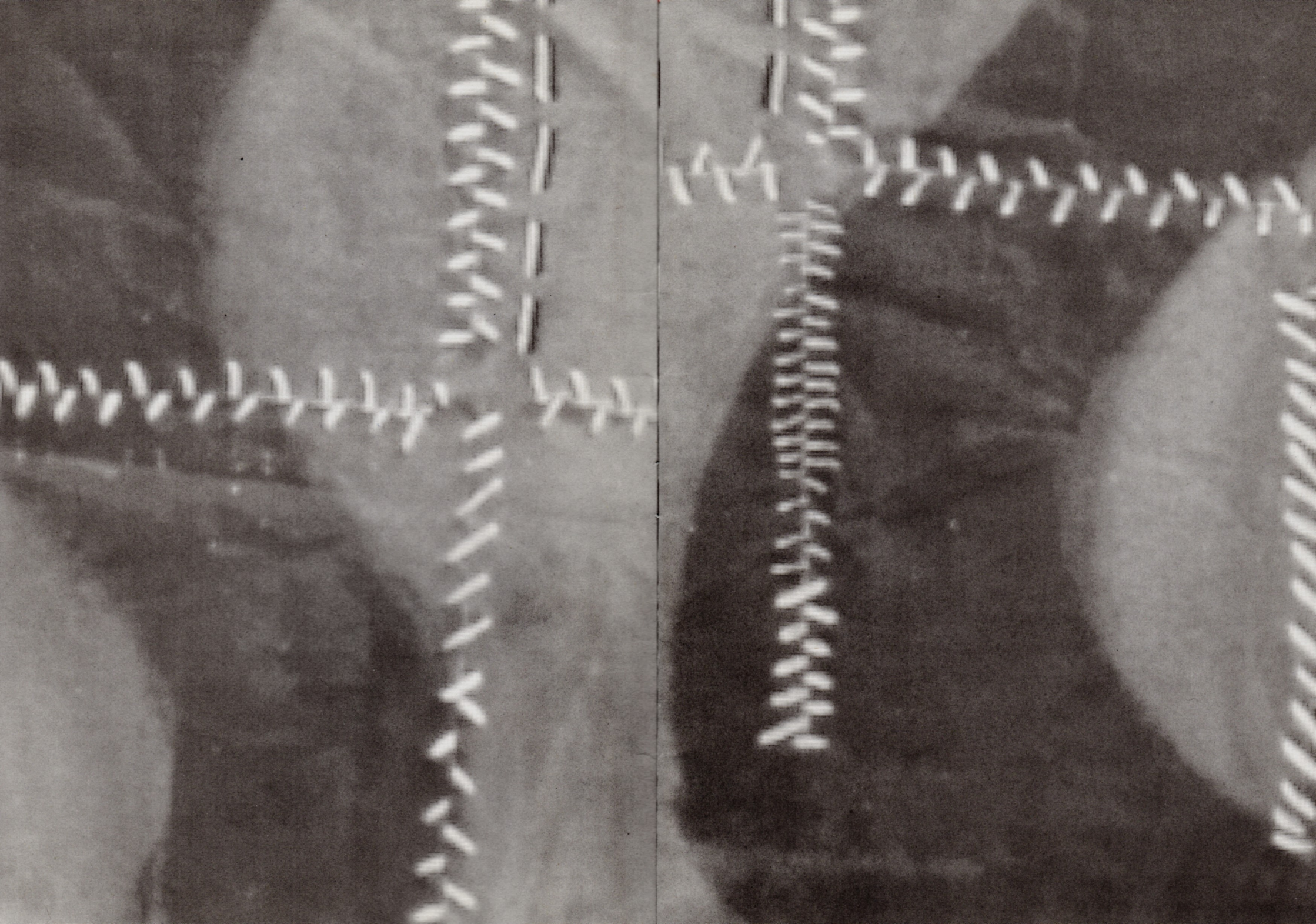
Los jueces parecían y estaban durmidos, murmurando palabras al oído uno de los que ellos se llamaban a veces la mano a la boca para ahogar un bostezo. Kizinkin no cesaba un momento de comear la boca; la Botenkova estaba erguida, seria, tranquila y de cuando en cuando escondía un dedo bajo el pañuelo para rascarse la cabeza. Máslova a veces permanecía impassible siguiendo con atención las palabras del relator; pero otras hacía ademán de levantarse, se ruborizaba, suspiraba profundamente, cambiaba de posición las manos, luego volvía a sentarse.

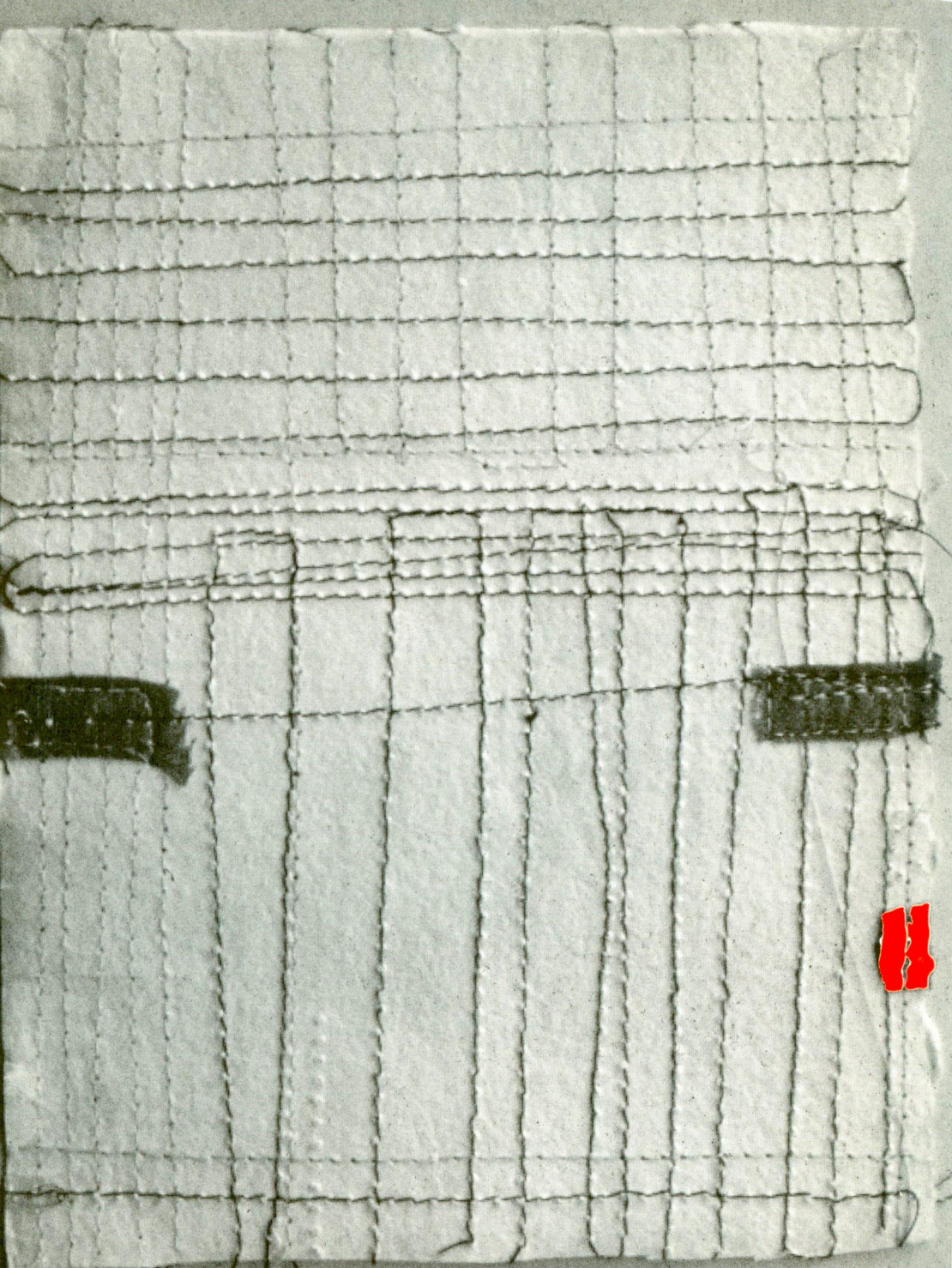
En la primera fila de los jurados Neklindoff, sentado en su silla, no perdía de vista a la Máslova; y en su alma se realizaba un trabajo profundo y doloroso.

X

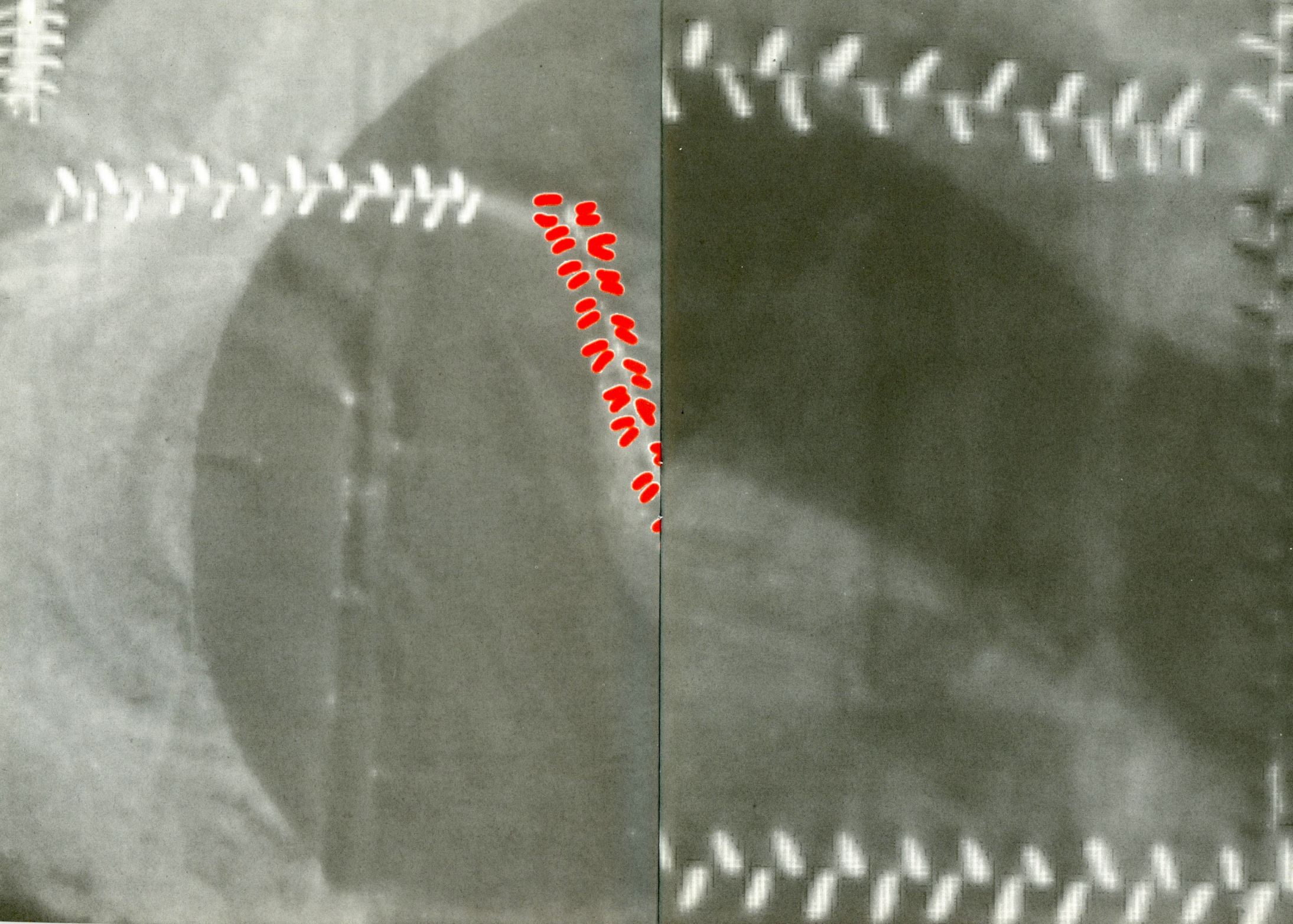
El acta de acusación decía así:

«El 17 de Enero de 18... murió en un cuarto de la posada Mauntania, Ferapont Smiellov, de Siberia, comerciante de segunda clase, de muerte repentina. El certificado del médico de la cuartada... que la muerte había sido producida por un aneurisma, causado por el abuso de las bebidas alcohólicas, y el cadáver fue sepultado. Pero cuatro días después de la muerte de Smiellov, llegaba de Peterburgo un llamado Timockin, comerciante de Siberia, compatriota y

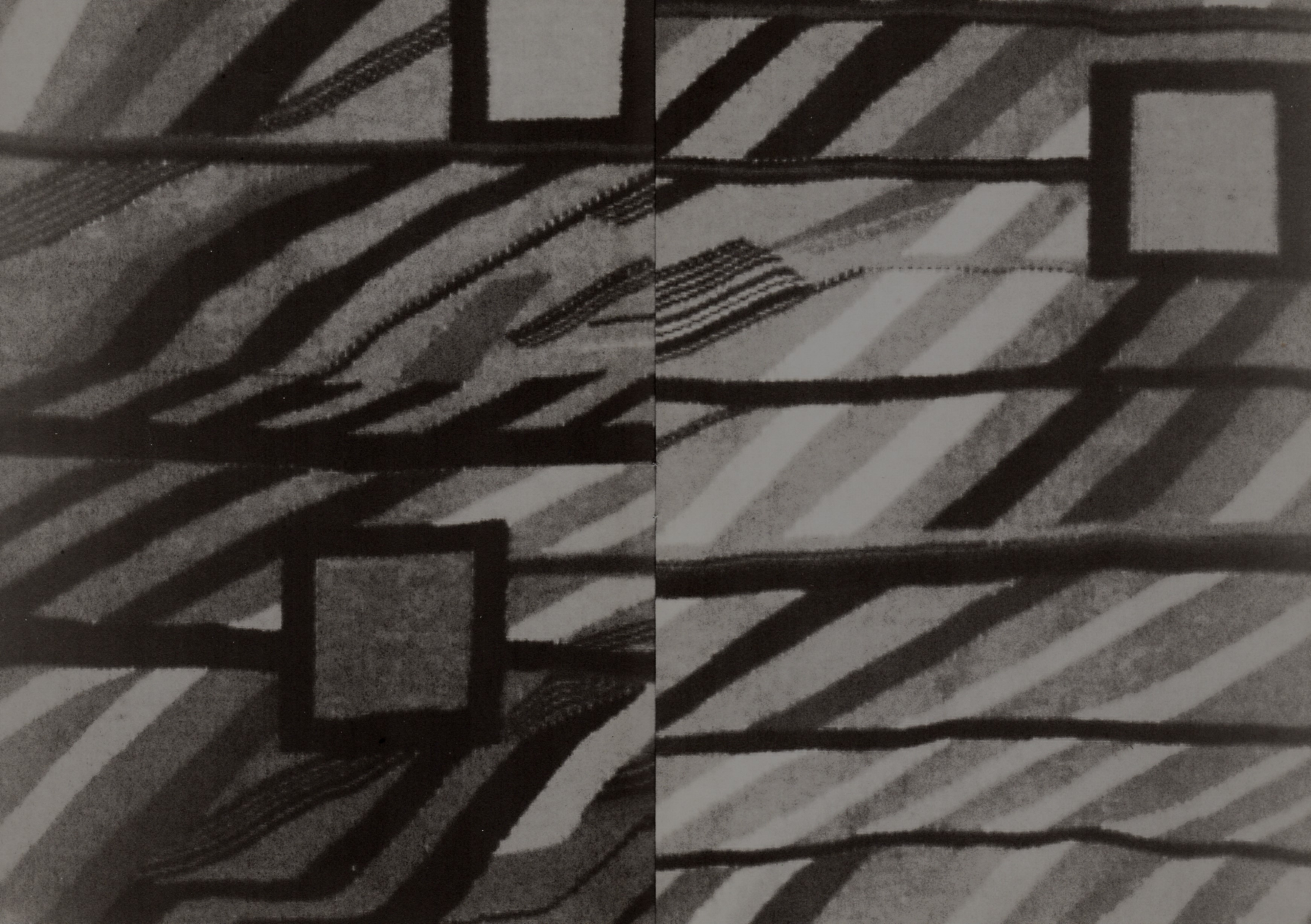


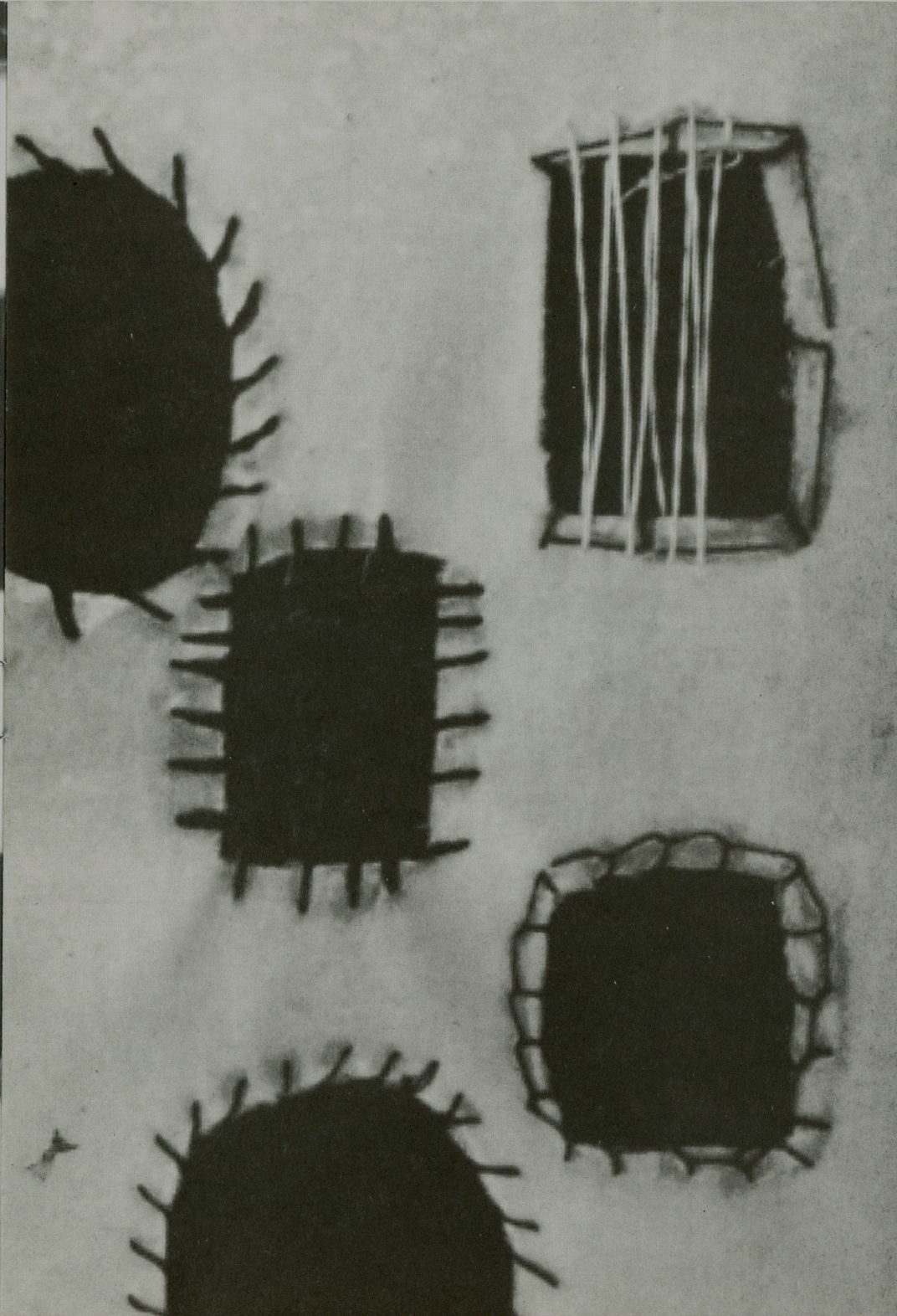
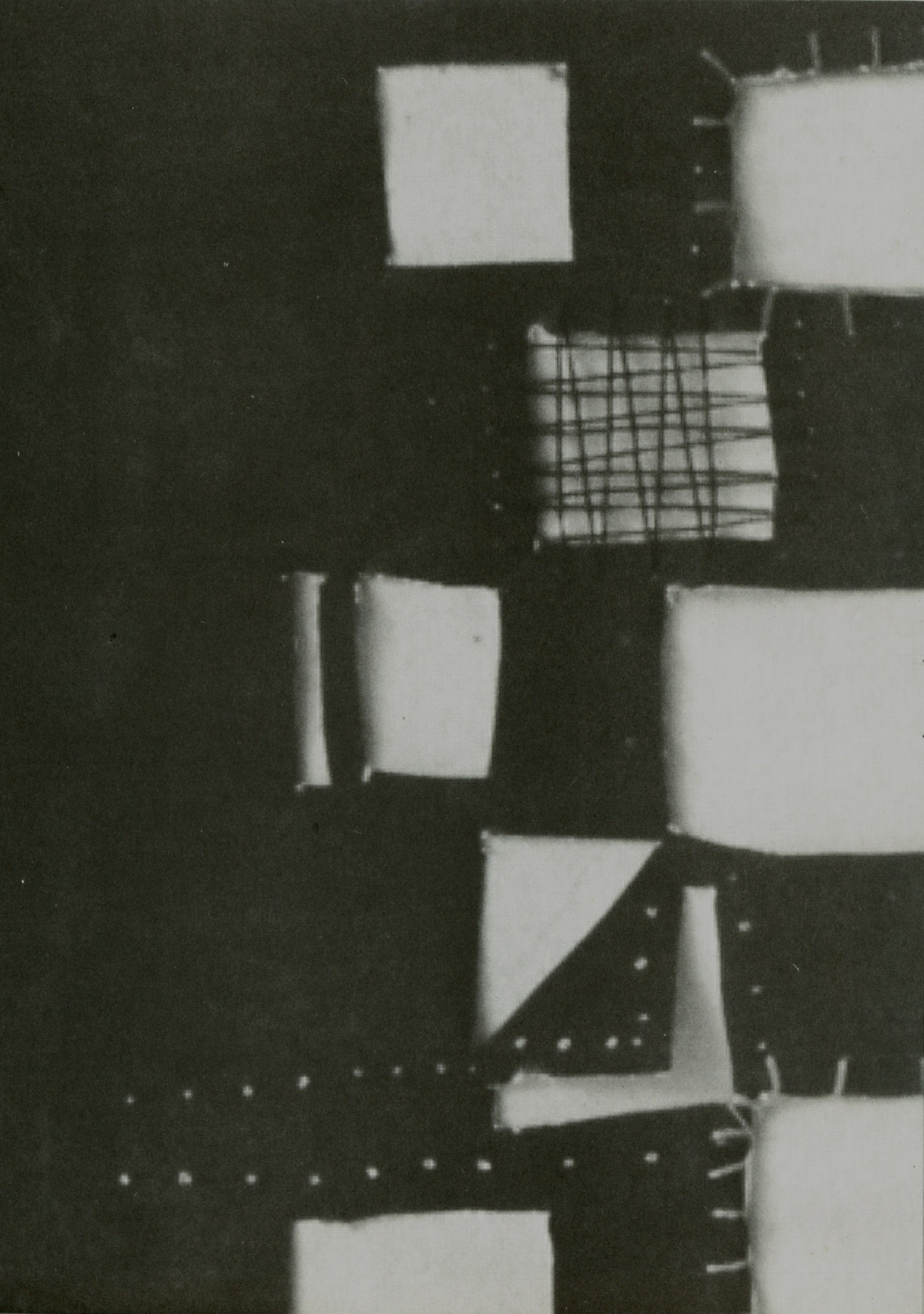


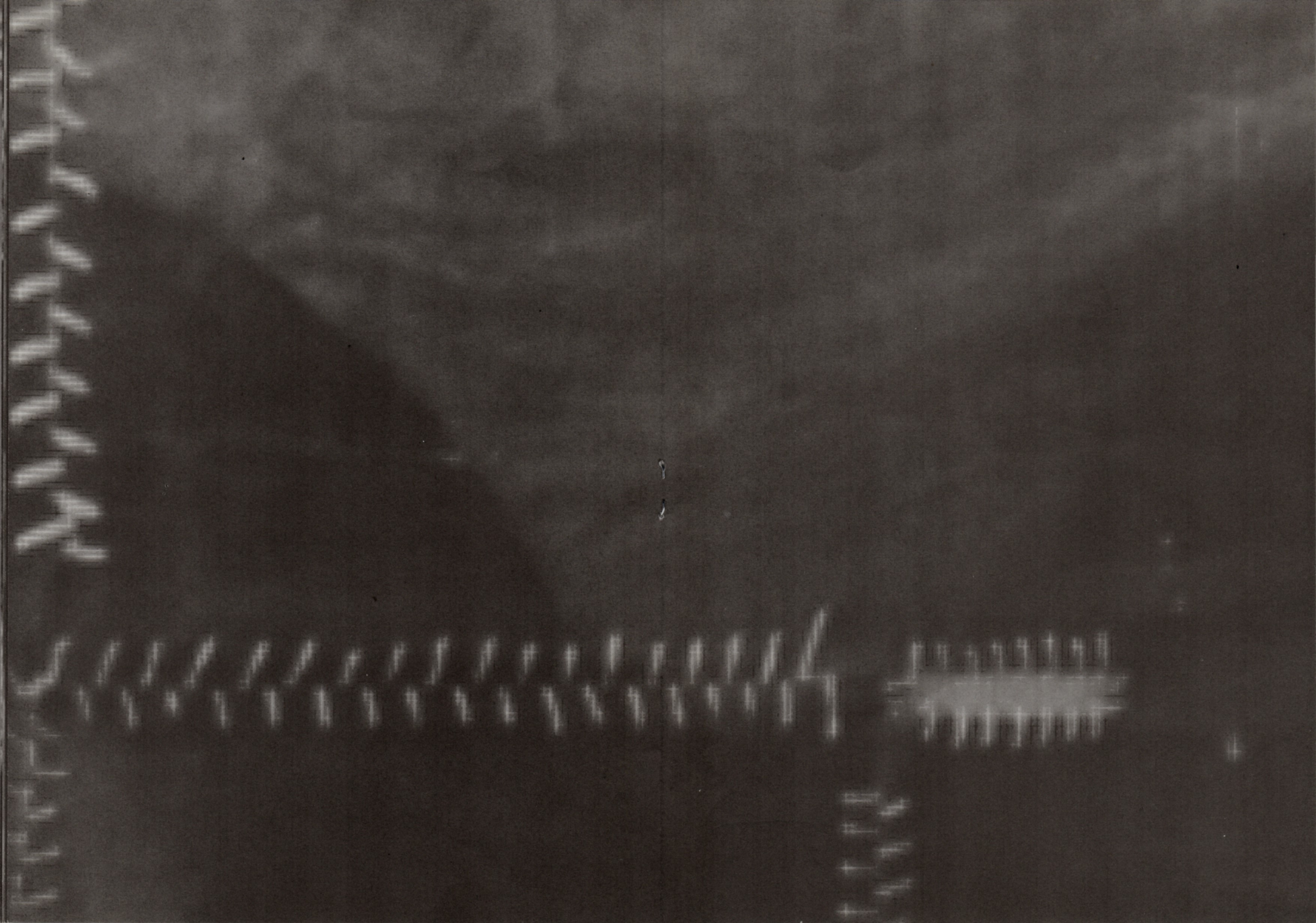
T. Louisa 99

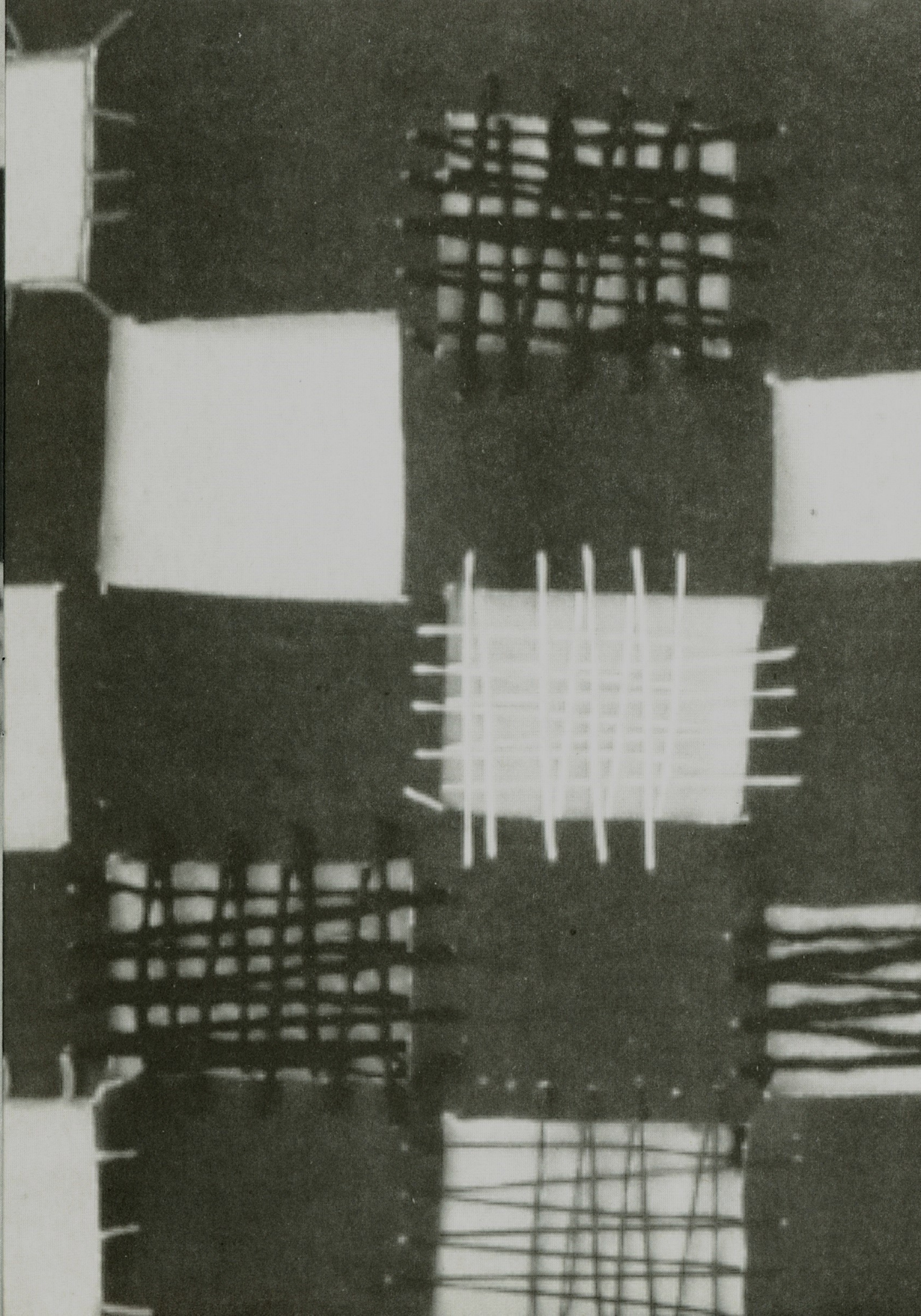
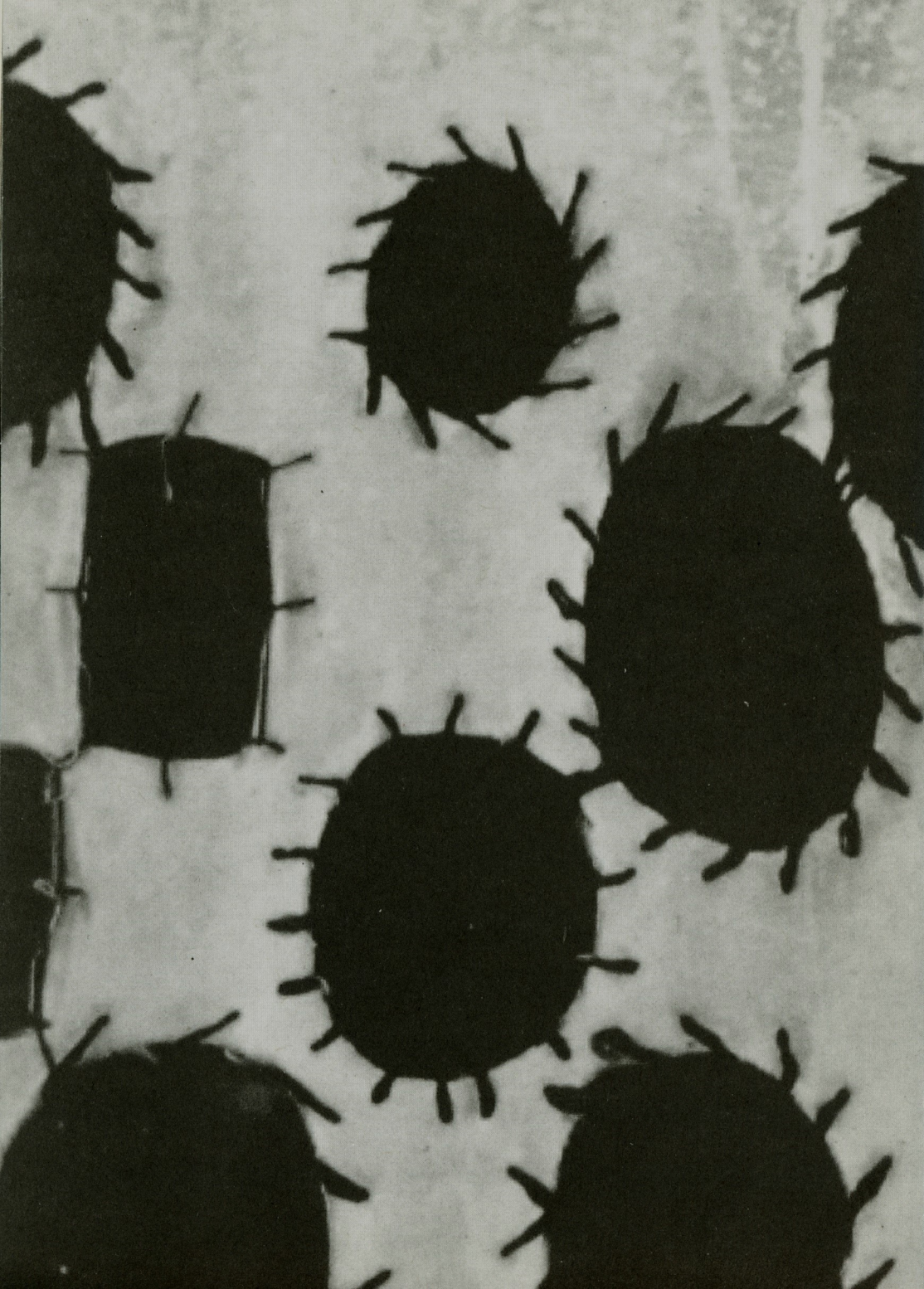






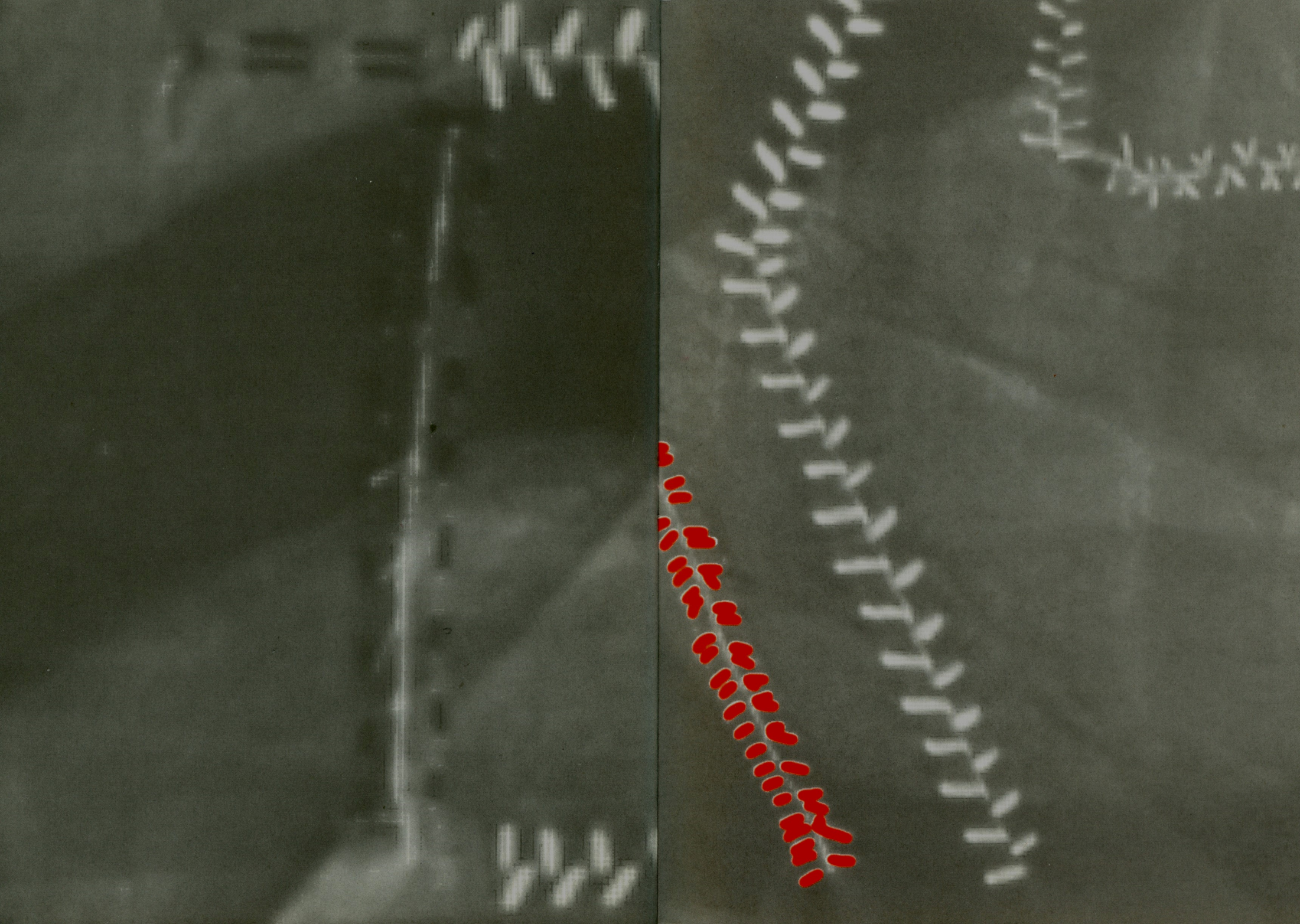


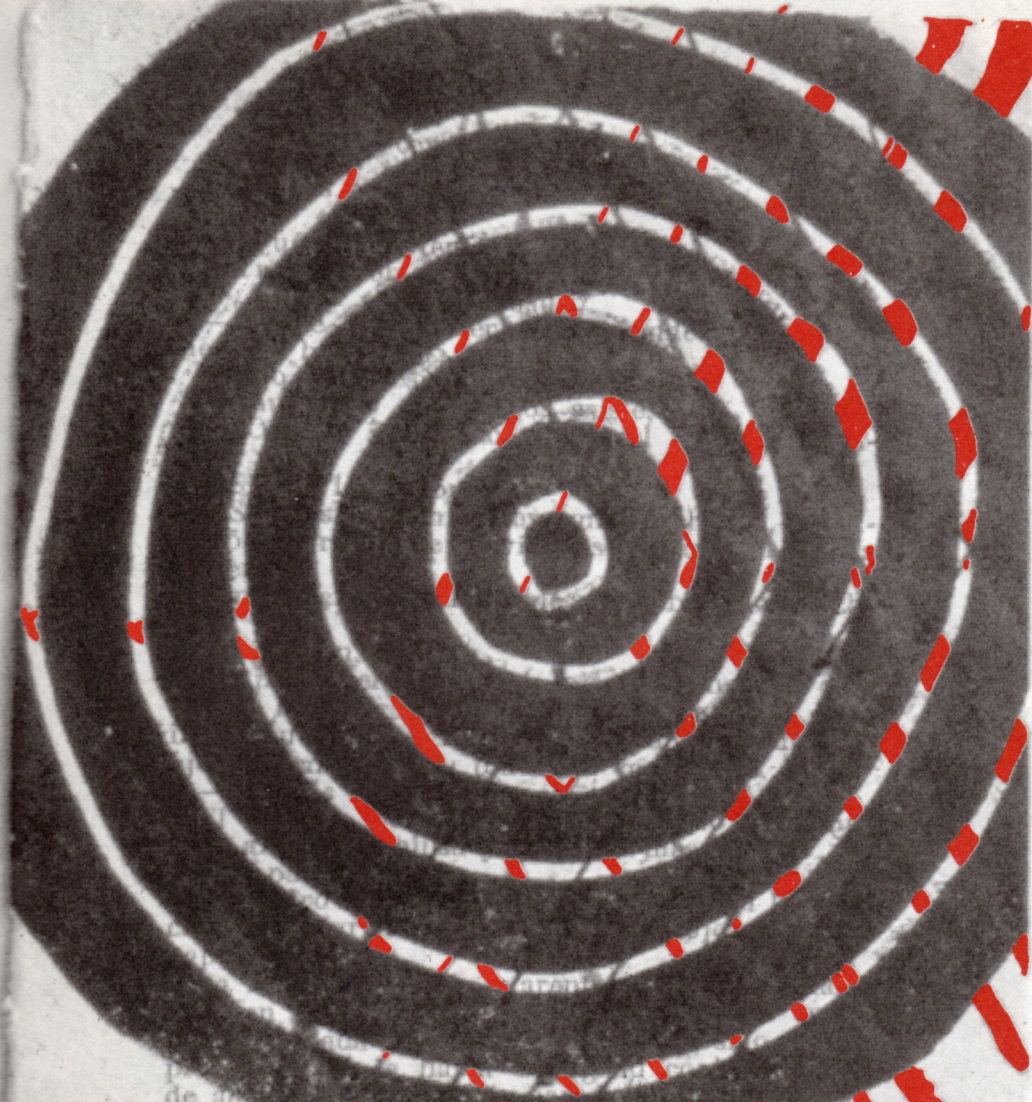






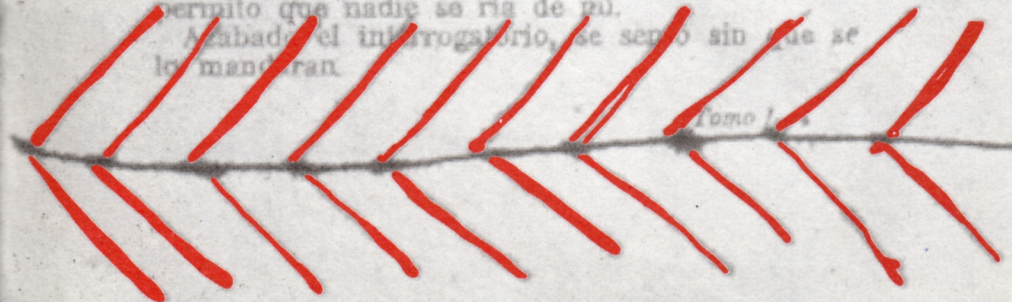


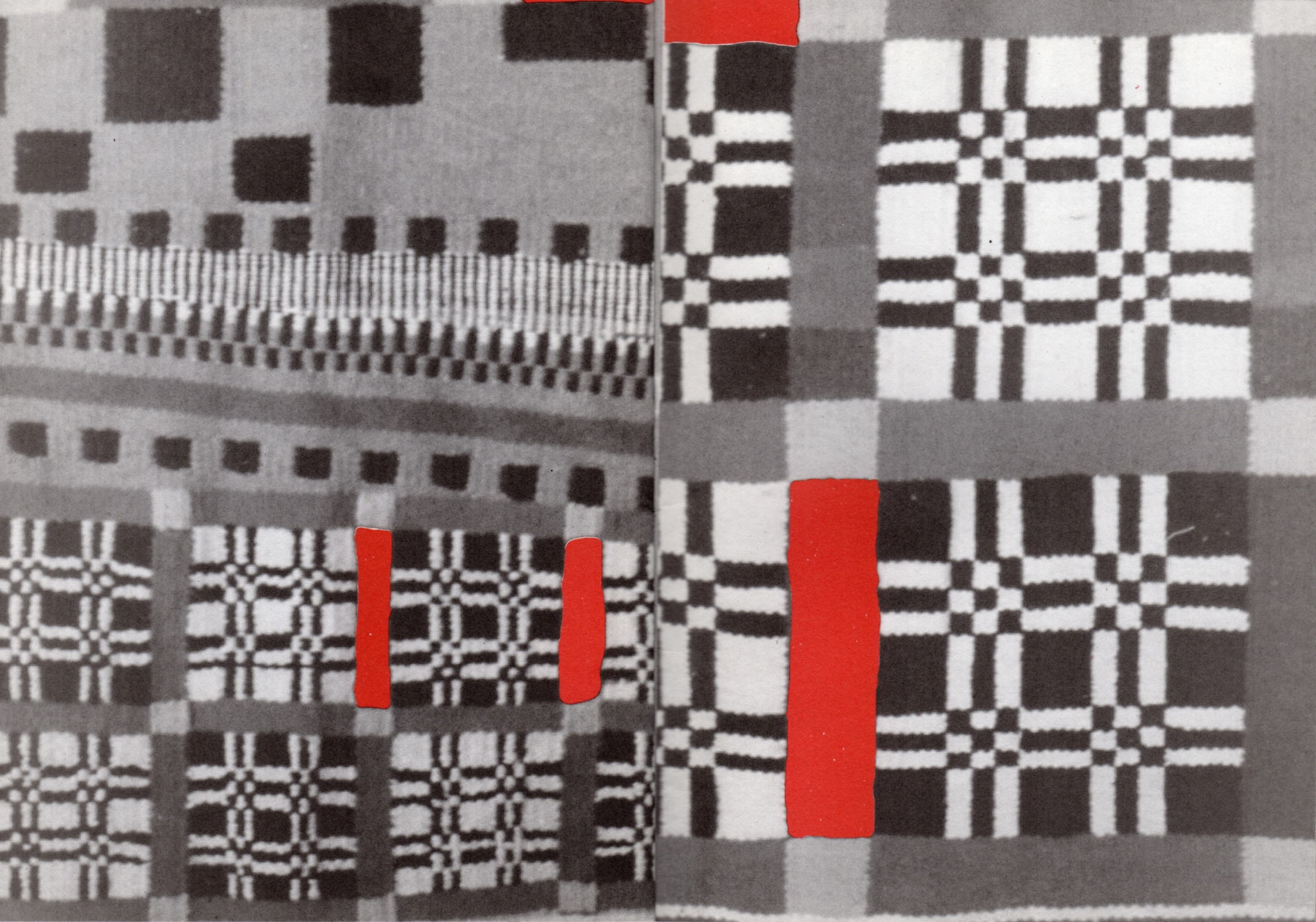


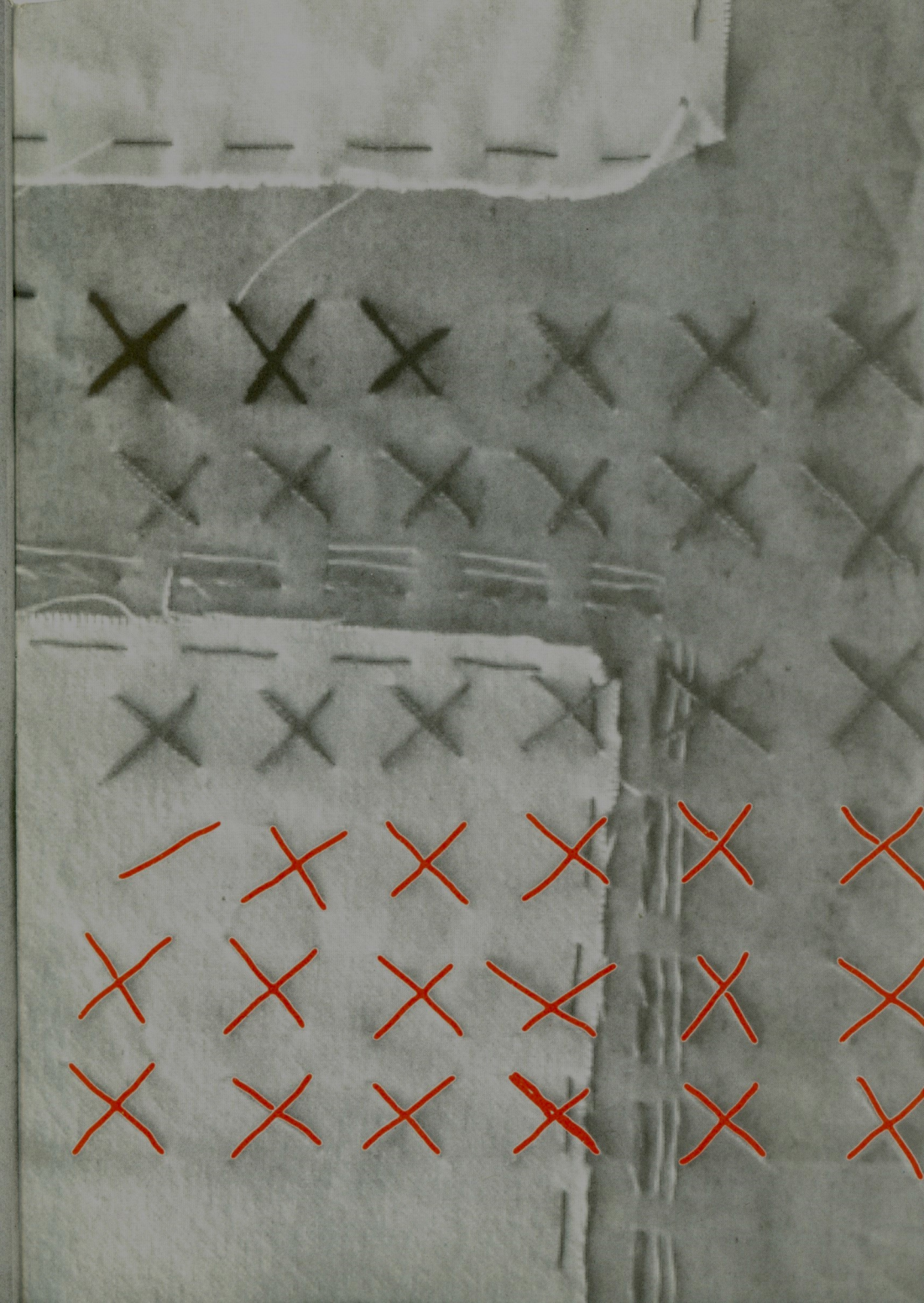
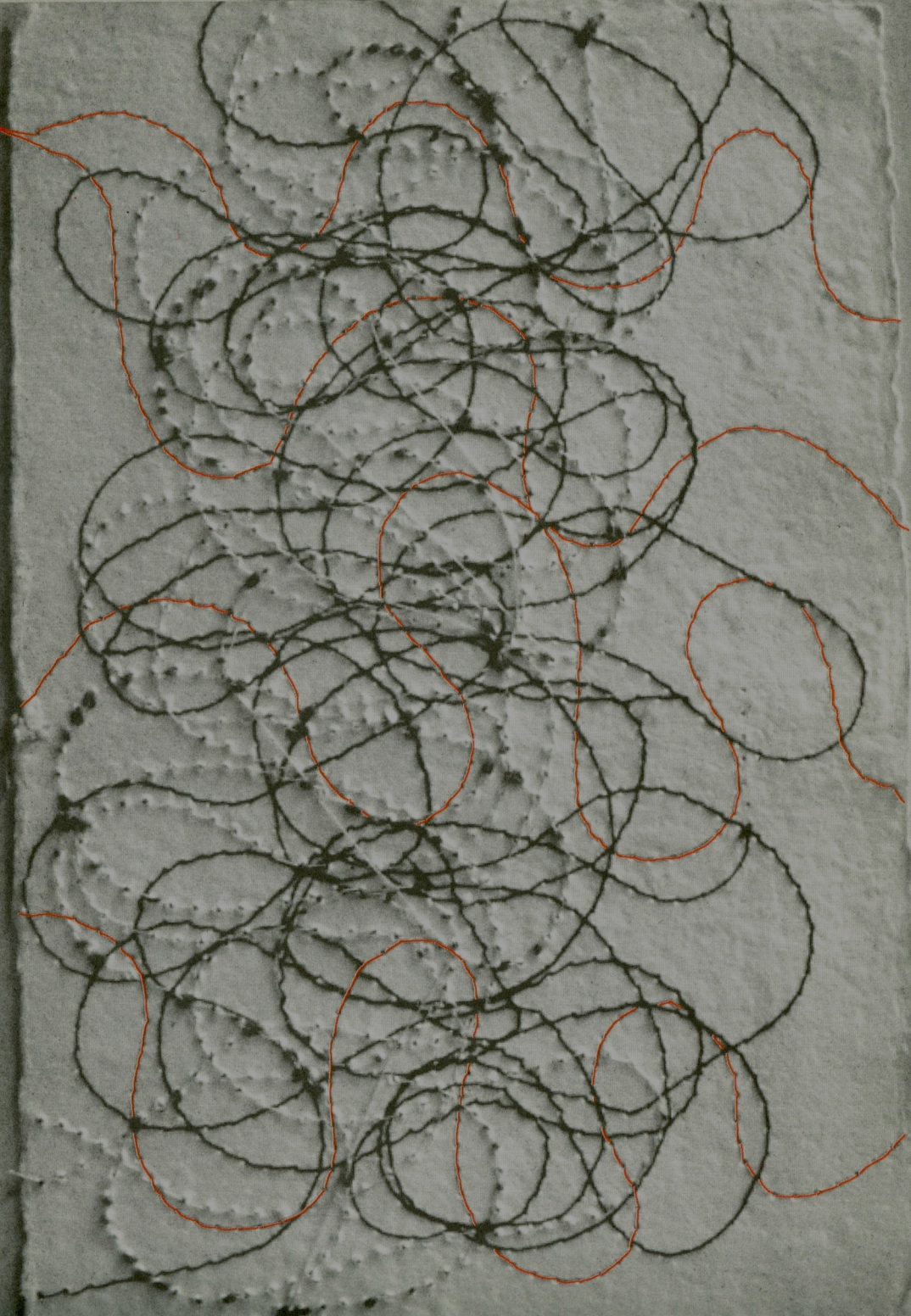


de de
una de su mirada
que parecía que la miraban;
--Bien, sí; yo soy Botchkova, y no
permiso que nadie se ría de mí.
Acabado el interrogatorio, se supo sin que se
lo mandaran.

Tomo 1.









HITZALDIAK

1995, Uztailak 26, 27, 28

ORDUTEGIA

Arratsaldeko 7etan

CONFERENCIAS

26, 27, 28 Julio 1995

HORARIO

7 de la tarde

26: "Tejidos rurales y tejidos Urbanos"

27: "El tapiz en Marruecos"

28: "Bordar, tejer... Una decisión"

TAILERRA

1995, Uztailak 26, 27, 28

ORDUTEGIA

12-14 / 16-18

TALLER

26, 27, 28 Julio 1995

HORARIO

12-14 / 16-18

ERAKUSETA

1995, Uztailak 21

Abuztuak 20

ORDUTEGIA

Lan egunetan 18-21

Jai egunetan 12-14 / 18-21

EXPOSICION

21 Julio 1995

20 Agosto

HORARIO

18-21 Días Laborables

12-14 / 18-21 Domingos y Festivos



Zarauzko Udala



Gipuzkoako Foru Aldundia